

# Bourgeoises l'assaut des Brandons

**CARNAVAL** Un nouveau groupe animera le cortège dominical du 9 mars prochain, Payerne. Formé l'automne dernier, la Petite Bourgeoise est une équipe exclusivement féminine.

## PAYERNE

«L'année prochaine, on prévoit de tirer lors du Tirage.» Dans un éclat de rire, les filles de la Petite Bourgeoise revendiquent leur ambition de casser les codes. Et surtout les vieilles traditions masculines de certaines manifestations payernoises. «Former un groupe exclusivement féminin, c'était notre challenge.» Après le groupe de la Gigolette, qui fêtera ses 15 ans de Brandons en 2014, un second groupe exclusivement féminin participera au cortège dominical du 9 mars prochain.

### Problème de constructeurs

Mais cette douzaine de demoiselles, principalement de Payerne, mais provenant également de la région, voire même de la vallée de Joux ou d'Orbe, ne se contentera pas d'animer la parade de ses costumes colorés et chorégraphies relevées. Marteau, rouleaux à peinture, double mètre ou visseuses en main, les jeunes filles ont décidé de construire leur propre char. D'ailleurs, le mercredi de notre visite, elles se familiarisent avec un problème bien connu des constructeurs de chars... «Avec le froid, la peinture ne tient pas bien», glisse Cristina.

«Nous avons toujours participé aux Brandons de Payerne et, depuis plusieurs années, nous réalisons de petites constructions pour déambuler en ville, explique Candy Sonney, présidente du groupement. Un jour,



Kim Sartori, Roline Bucher, Fanny Pillonel, Floriane Savary, Coline et Candy Sonney, ainsi que Cristina Vallone font partie de la nouvelle équipe de char des Brandons de Payerne. PHOTO GALLIKER

on a déconné en disant qu'on voulait monter un char.» Sauf que la construction d'un char implique un investissement en temps qui effraie certaines copines. Candy en discute alors avec sa sœur Coline, dont le groupe de filles participe également aux Brandons. «Notre frère, qui fait partie d'un groupe de constructeurs, nous a encouragées et nous avons pu réunir une douzaine de motivées au printemps... On a alors pris contact avec Vinvin (ndlr: Sylvain Hostettler)

et Roro (Olivier Ropraz), du comité des masqués (CDM), pour présenter notre projet.»

### Intérêt du CDM

«C'est toujours intéressant d'accueillir de nouvelles équipes, tant pour le renouvellement des chars que pour les spectateurs du cortège, se réjouit Olivier Ropraz, responsable du cortège au sein du CDM, comité d'organisation des Brandons. Mais cela implique également quel-

ques soucis de logistique qu'il a fallu régler, notamment dégager une place dans le hangar de construction des chars, qui est déjà bien utilisé, et trouver un char.» Finalement, les filles pourront récupérer une ancienne structure de la jeunesse de Villarepos et débiter leurs constructions durant l'automne. Reste à trouver un thème et planifier les travaux.

«Le thème s'est presque imposé de lui-même, reprend la présidente. On n'arrivait pas à choisir entre deux

sujets quand finalement un troisième s'est imposé.» Pour ce premier char, les constructrices s'attaquent donc à la télé-réalité. Et l'essentiel du montage de leur structure est désormais terminé, les filles se réunissant chaque dimanche, un jour où elles se retrouvent régulièrement seules dans le hangar. «Cela nous met moins de pression, car si les autres groupes nous proposent volontiers leur aide quand ils sont là, ils n'ont ainsi pas vu nos bêtises dans la construction. On ne prétend pas faire le plus haut ou le plus long char du cortège, mais on mise surtout sur la décoration et l'animation pour se faire remarquer», lancent les petites bourgeoises, qui ont retenu ce nom de groupe, car plusieurs d'entre elles ont des parents qui ont fait partie de la «bourgeoise» des constructeurs de chars...

### «Payago vs Kanawa»

Désormais, reste à terminer le tout pour le dimanche 9 mars et profiter de ce tout premier cortège, sous le thème «Payago vs Kanawa». «D'une manière ou d'une autre, beaucoup d'entre nous ont déjà participé au cortège par le passé. On sait que cela vaut la peine et c'est pour cela qu'on construit ce char», s'enthousiasme Candy Sonney, tout en souhaitant qu'aucune casse ne vienne ternir la fête.

S BASTIEN GALLIKER

■ Renseignements sur les Brandons de Payerne sous [www.brandonspayerne.ch](http://www.brandonspayerne.ch)

## BRÈVES...

### MONTET

**Hiver nomade en présence de l'acteur principal**  
La Commission culturelle avec le soutien de la commune des Montets propose le film *Hiver nomade* de Manuel von Stiller. A voir ce vendredi 24 janvier, 20 h, la salle communale des Montets. L'acteur principal de ce film, le berger Pascal Eguisier, prendra part cette soirée et répondra aux questions. Adultes: 10 francs, enfants gratuits.

### AVENCHES/VALLON

**Exposition Entrelacs prolongée entre musées**  
L'exposition temporaire «Rome vue du lac. Histoire d'eaux entre Avenches et Vallon», créée dans le cadre du projet intercantonal Entrelacs, est prolongée jusqu'au dimanche 9 mars prochain. Des visites guidées Avenches peuvent être servies auprès de l'Office du tourisme, tél. 026 676 99 22 ou au tél. 026 557 33 00. A Vallon, visite guidée le dimanche 2 février 14 h 30. Le dernier dimanche, 9 mars, visites guidées Avenches de 14 h 15 h, puis Vallon de 15 h 30 à 16 h 30, suivies d'un apéritif.

### AVENCHES

**Apéritif du musée**  
Pour le premier apéritif de 2014, samedi 25 janvier 11 h, la salle de la paroisse catholique, c'est la directrice des sites et musées romains, Marie-France Meylan Krause, qui fera voyager les participants sur l'eau à l'époque romaine. Entrée libre et collecte.

### PAYERNE

**Nouvelle exposition au local Connexion**  
Spécialiste de peintures gouache et au stylo, Patricia Vaucher exposera une sélection de ses œuvres, dès ce samedi 25 janvier et jusqu'au 30 avril prochain au local Connexion, rue de Savoie 23, Payerne. Après le vernissage, prévu ce samedi de 17 h à 20 h en présence de l'artiste, le lieu de rencontre de l'eglise réformée baptiste de la Broye ouvrira ses portes les samedis de 9 h à 11 h et les mardis de 11 h à 14 h ou sur rendez-vous pris au 079 328 30 65. Renseignements sous [www.erbbch.org](http://www.erbbch.org).

### PAYERNE

**Exploration du monde au Npal**  
«Npal-Mustang, les royaumes perdus de l'Himalaya» est le titre de la prochaine conférence de la série «Exploration du monde», qui fait halte aujourd'hui, jeudi 23 janvier, la salle du Beaulieu de Payerne, pour deux projections par vues 14 h et 20 h. Le film est présenté par son réalisateur, Emmanuel Braquet, qui est retourné au Npal avec son fils Sébastien, trente ans après avoir réalisé un premier documentaire dans les régions reculées du pays. De la vallée de Katmandou jusque dans le palais royal du dernier roi du Mustang, le film emporte la découverte d'un monde mystérieux en train de disparaître.

## L'Instrum pour préparer son avenir

### PAYERNE

Surfant sur la vague du succès remporté lors de la Fête cantonale des musiques vaudoises, en mai dernier à Savigny, l'Union instrumentale a affiché sa bonne santé lors de son assemblée générale, vendredi soir dernier. Une cinquantaine de membres dont 30 actifs étaient présents.

Sous la présidence chaleureuse et ferme de Daniel Perrin, la société a admis deux nouveaux membres. Un hommage particulier a été rendu à Gilbert Bovay qui quitte la section tambours pour prendre une retraite musicale bien méritée. «Tu ne comptes que des amis à l'Instrum et tu es un exemple pour tout le monde. Merci», lui a dit le président, plein de reconnaissance. La santé financière, commentée par le caissier Stéphane Gaiani, est bonne.

2013 fut chargée en prestations et en émotions pour le président, heureux et comblé des résultats enregistrés, fruit de 81 répétitions pour les souffleurs et 65 pour les tambours.

L'année 2015 verra l'Instrum organiser le Giron des musiques broyardes Payernotes15, présidé par Jean-Marc Chatelanat qui a donné les grandes lignes de l'organisation. Ce sera l'occasion d'inaugurer ses nouveaux uniformes, sur lesquels Anouck Senn, responsable, a levé un petit coin de voile. Le comité reste en place et Luce Chassot remplace Alain Blanc comme tambour-major. L'école de musique, présidée par Marcel Pahud, s'apprête à vivre une année charnière. RC

## Elèves sensibilisés au monde du travail

**PROJET LIFT** Onze adolescents de 10<sup>e</sup> année de l'établissement secondaire de Payerne et environs se frottent au monde du travail depuis le mois de janvier.

### PAYERNE

«Je ne dois mettre des habits et des souliers que pour ça, mais pour l'instant ça me plaît.» Depuis le début de ce mois, Daniela travaille chaque semaine dans un manège. A l'instar de dix autres élèves de 10<sup>e</sup> année HarmoS de l'établissement secondaire de Payerne et environs, elle a intégré le projet Lift, mis en place sous la conduite de l'enseignante Sibylle Luginbühl, également coach en développement personnel. Ces adolescents, pas forcément en situation de trouver une solution professionnelle à l'issue de leur scolarité, font partie de la première volée de jeunes Broyards bénéficiant de ce programme national.

### Stages de trois mois

Pour une durée de trois mois, ils peuvent découvrir diverses professions lors de stages en entreprise en dehors des horaires scolaires. «Je les accompagne également chaque semaine en leur apprenant le b.a.-ba de la vie en entreprise ou du savoir-vivre selon des modules préparés par Lift», raconte l'enseignante. Ecolière, Claudia semble ainsi enthousiasmée par sa découverte du métier d'esthéticienne: «J'ai déjà travaillé deux jours. Une fois, ce n'était pas évident, car j'étais fatiguée et il y avait de la musique douce. Mais même si je ne soigne pas de clientes, cette première approche est intéressante.»

Toute simple, l'idée est partie du constat que plus de 10% des jeunes se retrouvent sans solution au terme



Chaque semaine, Sibylle Luginbühl fait le bilan des journées de travail avec les jeunes participants du projet Lift de l'établissement secondaire de Payerne et environs. PHOTO SÉBASTIEN GALLIKER

de leur scolarité obligatoire. Le programme Lift, piloté par le réseau pour la responsabilité sociale dans l'économie (RSE), a donc pour but de créer une passerelle entre l'école et le monde du travail. «Quand j'en ai entendu parler, j'ai souhaité l'appliquer à Payerne», poursuit Sibylle Luginbühl. L'établissement a donc signé une convention avec RSE pour mettre en place cette structure dès la rentrée.

Alors qu'elle est ouverte aux élèves dès la 9<sup>e</sup> année HarmoS au plan suisse, décision a été prise de ne la proposer que dès la 10<sup>e</sup> année à

Payerne, soit pour deux ans par participant. Après sélection des élèves, l'enseignante, aidée dans ses démarches par la Coreb, a réussi à convaincre onze premiers employeurs à jouer le jeu. D'autres sociétés pourraient se greffer sur la liste.

### Rétribution symbolique

Les adolescents fragilisés - peu de soutien de leur entourage, pas de goût pour les études ou peu de motivation - s'engagent, de leur côté, à travailler pendant trois mois en dehors des horaires scolaires,

dans une PME de leur région, à raison de deux à quatre heures par semaine. En contrepartie, les employeurs leur versent une rétribution symbolique, leur expliquent le fonctionnement de leur société et leur confient des tâches à leur portée. Et les résultats se font rapidement sentir. «Selon une récente étude, seuls 10% des enfants ayant suivi une filière Lift n'avaient ensuite pas trouvé de solution professionnelle», conclut Aude Métral, coordinatrice de ce concept pour la Suisse romande.

SG